

formato →

Universidad del Tolima

LICENCIATURA EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

Semestre 1

GLOSARIO PEDAGÓGICO

Que es el seminario permanente para la autoformación en la universidad.

CURSO

SEMINARIO PERMANENTE PARA LA AUTOFORMACIÓN I

NOMBRE ESTUDIANTE

ANGIE CÁCERES

Ge Portada

NOMBRE DEL CATEDRÁTICO

MG. John Faber Martínez

COLOMBIA; ABRIL 6 2019.

NUCLEO PROBLEMICO DOS (2)

CONTEXTO PEDAGOGICO: El glosario es una lista de palabras y expresiones clasificadas de un texto, autor, dialecto que son difíciles de comprender y cada una viene acompañada de su significado o de algún comentario. Asimismo, la palabra glosario puede ser entendida como el diccionario de palabras oscuras o desusadas o la colección de glosas.

ACTIVIDAD INDIVIDUAL + PORTADA: Incluya dentro del formato solo conceptos relevantes encontrados en la investigación esto con base al núcleo problemico. **Ver PIC**, máximo cuarenta (40) conceptos, tenga claridad del concepto, el significado y la propiedad del concepto generada por el lector.

Glosario pedagógico

#	CONCEPTO	SIGNIFICADO	PROPIEDAD INTELECTUAL ACORDE AL SIGNIFICADO
1	AUTOFORMACIÓN	La Autoformación en una Sociedad Cognitiva. El concepto actual de autoformación recoge la tradición de la mejor pedagogía activa, a la cual se añaden los vigentes principios constructivistas del aprendizaje, la perspectiva sociológica postmoderna y la necesidad de materializar la formación permanente	La autoformación es un método de aprendizaje que se utiliza para aprender independientemente de tener un tutor consigo. Fuente: El autor
2	ESTRATEGIAS	una planificación de algo que se propone un individuo o grupo.	Jugadas que se ponen en práctica para determinada función. Fuente: El autor
3	FORMACIÓN	Nivel de conocimientos que una persona posee sobre una determinada materia.	Estructura de una persona cuando se ha educado en algún sentido. Fuente: El autor
4	PARTICIPACIÓN	Intervención en un suceso, en un acto o en una actividad.	Hecho en el que la persona aporta un elemento a cualquier situación. Fuente: El autor
5	METODOLOGÍA	Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica, un estudio o una exposición doctrinal.	Proceso por el cual se proyecta algo a través de pasos ordenados. Fuente: El autor
6	CONCEPTOS	Es la formulación de una idea o una imagen a través de palabras.	Conocimiento que se tiene de algo o alguien. Fuente: El autor
7	PRACTICAS	La práctica es la acción que se desarrolla con la aplicación de ciertos conocimientos.	Ejercer lo aprendido. Fuente: El autor
8	RUTINA	Costumbre o hábito adquirido de	Lo que se hace a diario (ejercicio,

		hacer algo de un modo determinado, que no requiere tener que reflexionar o decidir.	trabajo, estudio). Fuente: El autor
9	MOTIVACIÓN	Acción de motivar a una persona.	Nivel de interés para realizar las cosas. Fuente: El autor
10	COLECTIVIDAD	Conjunto de personas que tienen problemas e intereses comunes.	Es como el hecho de actuar en conjunto. Fuente: El autor
11	SEGURIDAD	cotidianamente se puede referir a la ausencia de riesgo o a la confianza en algo o en alguien	La fuerza que tiene una persona al momento de actuar. Fuente: El autor
12	TEORÍAS	Una teoría es un sistema lógico-deductivo constituido por un conjunto de hipótesis comprobadas, un campo de aplicación	Conjunto de hechos que llevan a una realidad. Fuente: El autor
13	DESARROLLO	Acción de desarrollar o desarrollarse	Proceso por el cual un paso lleva a otro para dar fin a determinada acción. Fuente: El autor
14	CAPACIDADES	Propiedad de poder contener cierta cantidad de alguna cosa hasta un límite determinado.	Habla de los logros que puede desarrollar una persona aumentando el / grado de dificultad. Fuente: El autor
15	IDENTIFICAR	Establecer, demostrar o reconocer la identidad de una cosa o persona.	Poder descubrir, hablar visualizar sobre algo que se desconocía. Fuente: El autor
16	RESPONSABILIDAD	Cualidad de la persona responsable.	Asumir actos ya sean buenos o malos. Fuente: El autor
17	EMOCIONES	Una emoción es un estado afectivo que experimentamos, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influídos por la experiencia.	El hecho de sentir por medio de situaciones de felicidad, tristeza, angustia, envidia etc. Fuente: El autor
18	AUTOCONTROL	Evaluación o valoración de los propios conocimientos, aptitudes, etc.	Capacidad de controlarse a uno mismo. Fuente: El autor
19	AUTOMOTIVACIÓN	Es darse a uno mismo las razones, impulso, entusiasmo e interés con el que provocar una acción específica o un determinado comportamiento.	Capacidad de motivarse, estimarse. Fuente: El autor
20	AUTOFORMACIÓN	El concepto actual de autoformación recoge la tradición de	Capacidad de formarse, educarse, crearse.

		la mejor pedagogía activa, a la cual se añaden los vigentes principios constructivistas del aprendizaje, la perspectiva sociológica postmoderna y la necesidad de materializar la formación permanente.	Fuente: El autor
21	RELACIONES	Concepto de relación que tiene múltiples usos. Se trata, por ejemplo, de la exposición que se hace de un hecho.	Actividades de conjunto en una sociedad. Fuente: El autor
22	LÚDICA	Del juego o relacionado con esta actividad.	Procesos a través del juego Fuente:
23	DIDÁCTICA	La didáctica es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio, los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje.	Dinamizar procesos en forma lúdica. Fuente: El autor
24	CREATIVIDAD	Capacidad o facilidad para inventar o crear.	Es la innovación de algo. Fuente: El autor
25	DISCIPLINA	Conjunto de reglas de comportamiento para mantener el orden y la subordinación entre los miembros de un cuerpo o una colectividad en una profesión o en una determinada colectividad.	Medio que tiene una persona para dedicarse a alguna actividad determinada. Fuente: El autor
26	NORMAS	Son un conjunto de reglas que deben seguir las personas de una comunidad para tener una mejor convivencia	Pautas que se deben seguir con un orden específico, para la sana convivencia o el orden de una actividad definida. Fuente: El autor
27	CONDUCTAS	Se entiende o se define como conducta al conjunto de acciones que lleva a cabo un sujeto, que puede ser humano o animal, y que es la expresión de su comportamiento en un entorno, situación o contexto determinado	Elementos que tiene un individuo en su comportamiento. Fuente: El autor
28	COMUNIDAD	Conjunto de personas que viven juntas bajo ciertas reglas o que tienen los mismos intereses	Concentración de personas en un espacio determinado (centro educativo, barrio, hospital etc.). Fuente: El autor
29	PROYECTAR	Pensar una cosa o una acción y diseñarla gráficamente o establecer el modo y el conjunto de medios necesarios para llevarla a cabo.	Dar a conocer, mostrar alguna actividad. Socializar. Fuente: El autor
30	AUTOESTIMA	Aprecio o consideración que uno	El valor que se da uno mismo,

		tiene de sí mismo.	amor propio. <i>Fuente: El autor</i>
31	APRENDIZAJE	Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio	Conjunto de conocimientos adquiridos por algún medio. <i>Fuente: El autor</i>
32	CIENCIA	Rama del saber humano constituida por el conjunto de conocimientos objetivos y verificables sobre una materia determinada que son obtenidos mediante la observación y la experimentación, la explicación de sus principios, causas y la verificación de hipótesis se caracteriza, por la utilización de una metodología adecuada para el objeto de estudio y la sistematización de los conocimientos.	Reunión de conocimientos que son estudiados a través del método científico. <i>Fuente: El autor</i>
33	CULTURA	Es un término que tiene muchos significados interrelacionados	Tener conocimientos de todas partes, o de varias fuentes. <i>Fuente: El autor</i>
34	ACCIÓN	Palabra que indica que una persona, animal o cosa (material o inmaterial) está haciendo algo, está actuando	Actuar en determinadas funciones. <i>Fuente: El autor</i>
35	RELACIÓN	Correspondencia o conexión que hay entre dos o más cosas.	Colectividad conexión entre un conjunto de personas o sociedad. <i>Fuente: El autor</i>
36	CAPACITACIÓN	Acción de capacitar.	Modo por el cual uno adquiere conocimientos. <i>Fuente: El autor</i>
37	PLANEACIÓN	La acción de planear en la gestión se refiere a planes y proyectos en sus diferentes ámbitos y niveles.	Elaboración o estructuración a la hora de elaborar alguna actividad. <i>Fuente: El autor</i>
38	EVALUACIÓN	Atribución o determinación del valor de algo o de alguien.	Proceso por el cual se extraen los conocimientos aprendidos. <i>Fuente: El autor</i>
39	AUTOEVALUACIÓN	Evaluación o valoración de los propios conocimientos, aptitudes, etc.	Método por el cual la persona se analiza y efectúa las interrogantes para ver que falta para su formación. <i>Fuente: El autor</i>
40	NECESIDAD	Hecho o circunstancia en que alguien o algo es necesario.	Carencia de algo. <i>Fuente: El autor</i>

Universidad del Tolima

LICENCIATURA EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL

SEMESTRE I

ENSAYO

¿Dónde estamos?

CURSO

SEMINARIO PERMANENTE PARA LA
AUTOFORMACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

ANGIE LIZETH CÁCERES RAMÍREZ

NOMBRE DEL CATEDRÁTICO

MG. John Faber Martínez

COLOMBIA; 27 DE ABRIL DE 2019.

ENSAYO PEDAGOGICO

LICENCIATURA EN CIENCIAS NATURALES SEMESTRE I

1. Información General

Tipo de documento	ENSAYO
Título del documento :	¿Dónde ESTAMOS?
	1 Angie Lizeth Cáceres Ramírez
Autor(es /Integrantes	
Tutor :	M.G JOHN FABER MARTINEZ
Palabras Claves:	REFLEXIONAR AUOEVALUARSE CUANTIFICAR DISPOSICIÓN DISCIPLINA EDUCACIÓN CULTURA METAS ÉXITO AUTOESTIMA

2. INTRODUCCION

Muchas veces nos encontramos tan confundidos con nuestras vidas que no sabemos dónde estamos, ni para dónde vamos, con nuestras decisiones, compromisos, responsabilidades, propósitos, es ahí donde parece oportuno cuantificar y reflexionar sobre o que hemos hecho y no hecho para trazar nuevos objetivos y metas, bien sea como empleados, estudiantes, madres, emprendedores, maestros, etc.

Hay que recordar que somos lo que reflejamos, en todos y cada uno de los aspectos de nuestra vida, cabe recordar que en la escuela les decían a nuestros padres que el niño es el ejemplo que se le imprime en el

hogar, es por eso que debemos reflexionar en cuanto a lo que se está, haciendo, ya que somos el ejemplo de una sociedad.

Necesitamos emerger de las falsas ideas que tenemos y hacer un barrido mental, acerca de las incapacidades que creemos tener, encaminarnos a nuevas experiencias y dejar atrás los miedos para avanzar cada día en los objetivos a realizar, un método de autoconciencia.

Cada nuevo día es una oportunidad para reinventarse, para reflexionar, renovar y hacer los cambios necesarios que permitan mejorar nuestra calidad de vida.

3. CUERPO O DESARROLLO

¿Dónde estamos?

Es la pregunta que nos hacemos casi que, a diario, cuando hemos perdido la percepción y el norte de las cosas que creíamos que estaban hechas. Notamos un desorden mental y físico de las actividades que en algún momento estaban fijos y claros, ya que hemos dado paso a más responsabilidades de las que teníamos dejando atrás todos aquellos planes que hicimos con tanto fervor.

Esto casi siempre ocurre cuando termina un año, miramos hacia atrás y vemos que muchos de los planes que fijamos no se realizaron. Como diría un adagio popular: “como buenos colombianos dejamos todo para el último momento”.

Tenemos que encontrarle un nuevo sentido a nuestra vida, encontrar el placer aun cuando tengamos metas que cumplir, todo logro muchas veces requiere de un sacrificio y constancia, muchas veces hay que dejar de lado la vida social para hacer énfasis, en los propósitos.

Es importante tomarse un tiempo para iniciar un proceso de reflexión y transformación, un proceso que debe hacerse de dentro hacia afuera para analizar en que estamos fallando la llamada Autoevaluación, para detectar la falta de constancia, de compromiso, de voluntad y pasión para lograr los objetivos y metas, un proceso que nos diga dónde estamos y que es lo que deseamos, mirando y evaluando dentro de nosotros si

donde estamos en realmente donde queremos estar.

Proponerse nuevas y agradables metas es una estrategia para no olvidar la lista de proyectos a largo, mediano y corto plazo, con el paso del tiempo serán motivo de felicidad.

Pongamos a prueba nuestra capacidad de valorar todo lo positivo que tenemos, dejemos a un lado todas nuestras falsas ideas de incapacidades erróneas que tenemos, motivémonos cada día con la idea de llegar a la meta propuesta, con una visión diferente de poder y querer hacer las cosas, sintiéndonos a gusto con el trabajo realizado, con las cosas que tenemos y que hacemos.

Hay que hacerse responsable de sí mismo y no dejarnos afectar por la opinión de los demás que en estos casos es lo que menos importa teniendo en cuenta que el camino lo recorremos nosotros mismos.

“Esta vida que vives es tuya, únicamente TU puedes tomar acciones con ella, tu vida tiene marcado un inicio y un final, así que no pierdas más tiempo, sal y busca lo que realmente quieras y lo que te hace feliz... primero tendrás que definir cuál es tu objetivo, redacta lo que la felicidad significa para ti, una vez que lo tengas claro, sal y consíguelo... todo depende de TI” Orlando Tirado (2016) LinkedIn.

4. CONCLUSIONES/COMENTARIOS FINALES

- Podemos decir que cuando nos preguntamos donde estamos es porque estamos evaluando nuestra situación en un ámbito personal, laboral etc.
- Debemos tener claro a donde queremos llegar, esto para saber bien dónde estamos y que estamos haciendo, si estamos en contexto.
- No arrepentirse de lo que no se hizo, sino al contrario reflexionar y mejorar en esos aspectos.
- Tener una autoestima adecuada para eliminar de nuestra mente lo que no nos sirve, (ideas falsas de la incapacidad de hacer las cosas).
- Asumir responsabilidades teniendo en cuenta donde estamos.

- Autoevaluémonos, periódicamente sobre lo hecho y no hecho para trazar objetivos y metas.
- En este sentido, tener un propósito nos sirve para ordenar nuestra vida.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

<https://www.importancia.org/tener-proposito.php>

<https://www.youtube.com/watch?v=jhtKJUSO-7D4>

<https://mujerfenix.com/por-que-tener-un-proposito-en-la-vida/>

Elaborado por	ANGIE LIZETH CÁCERES RAMÍREZ
Revisado por :	TUTOR : Mg. JOHN FABER MARTÍNEZ
Fecha presentación ENSAYO:	27 / 04 / AÑO 2019

leer, ninos
de hoy

Universidad del Tolima

LICENCIATURA EN CIENCIAS NATURALES

SEMESTRE I

REPORTE DE LECTURA

Caja de herramientas para el aprendizaje autónomo

CURSO

**SEMINARIO PERMANENTE PARA LA
AUTOFORMACIÓN**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

Angie Lizeth Cáceres Ramírez

NOMBRE DEL CATEDRÁTICO

MG. John Faber Martínez

COLOMBIA; 23 DE MARZO DE 2019.

¿De qué manera a caja de herramientas proporciona elementos válidos para el aprendizaje autónomo?

Desde los inicios de la educación ha habido estrategias de aprendizaje desde lo tradicional a lo moderno.

A medida que pasa el tiempo estas estrategias han ido evolucionando, han emergido nuevos métodos de enseñanza empleando herramientas prácticas de aprendizaje que motivan al estudiante a ser más autónomo y disciplinado a la hora de estudiar ya que en la actualidad el tiempo en el aula es más corto y la necesidad de saber lo motivan a emplear otro tipo de estrategias; obviamente todo esto de la mano del docente que a su vez con la creatividad, la motivación, el interés no solo en las clases sino también en generar estudiantes que se relacionen, promuevan trabajo en grupo, hábiles para entablar diálogo, argumentar soluciones, resolver conflictos y toma de decisiones.

De este modo se puede decir que este conjunto de elementos tiene que ver con el rol del estudiante, como promotor de su propio aprendizaje.

Una de las principales herramientas es la autoevaluación, donde el estudiante evalúa en qué nivel educativo se encuentra, qué tiene que mejorar para llegar donde se planteó, el estudiante aprende a manejar su tiempo y aprendizaje, a ejercer control sobre lo que aprende, a realizar planes de mejoramiento empleando mapas mentales, de lectura, de ideas, cuadros sinópticos, resumen, ensayo entre otras. Siendo estas, herramientas validas ya que hacen del camino del aprendizaje un terreno flexible en cuanto a la libertad de espacios, tiempos, y contenidos.

El estudiante se apropia de la mayor cantidad de información posible no solo de lo escrito si no de sus anécdotas, se retroalimenta de la información obtenida de sus compañeros.

El aprendizaje autónomo es importante cuando el estudiante analiza la información, la divulga y la aplica.

EN LA ANTIGÜEDAD:

JEROME BRUNER:

Desarrolló una teoría de aprendizaje de índole constructivista es decir aprendizaje por descubrimiento.

SÓCRATES:

El autodidacta aprende de quien lo rodea

PLATÓN:

Los jóvenes deben desarrollar sus capacidades para actuar como autodidactas.

ARISTÓTELES:

La autorrealización es la sabiduría y el desarrollo con maestro o sin él.

PREGUNTAS GENERADORAS

- **¿CUALES SON LAS PRINCIPALES HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO USADA EN EL MODELO DE AUTOFORMACIÓN?**

Método iper: pasos antes y después de la lectura hasta llegar obtener resultado final

Lectura por ideas: identificar ideas principales para luego evaluarse y analizar que quedó de la lectura

Mapa de lectura: observar palabras títulos o frases importantes, identificar idea principal e ideas importantes para luego responder preguntas y así analizar el aprendizaje

Cuadros sinópticos: Se establece orden de ideas desde principales a específicas

Mapa de ideas: Gráfico en que donde podemos identificar ideas principales de las secundarias.

Resumen: Breve escrito donde destacamos lo más importante de este

Ensayo: Escrito donde se explica un tema específico enfocándose en la vista del autor utilizando elementos que lo sustentan

Mapa conceptual: Gráfico donde plasmamos lo más significativo de un texto

Tutoría: En cursos de larga duración el formador puede nombrar tutor a algún alumno para que colabore dando soporte a sus compañeros.

Juego: La idea del juego es afianzar los conocimientos, habilidades y aptitudes aprendidas de una forma amena y divertida.

- **¿COMO SE CONSTRUYE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE?**

Un ambiente de aprendizaje se construye a través del nivel de interés, el tema, el manejo de tiempo y espacio, que sea agradable, estableciendo necesidades socioculturales, reciclando procesos educativos y llevándolos a escalas diferentes, analizando dificultades de aprendizaje y reforzándolas, patrones de comportamiento y creando ambientes dinámicos y prácticos para dinamizar el proceso.

- **¿QUE ES UN PORTAFOLIO DE APRENDIZAJE?**

Es un conjunto de elementos que resume el trabajo académico del estudiante donde se explican tanto procesos de aprendizaje individual como grupal, debe contener reflexiones de su aprendizaje y evaluación personal de su desempeño integral, logros de objetivos desarrollo de competencias y establecen metas futuras.